

SOUCIEU-EN-JARREST • 21ème CONCERT DE NOËL • 10 décembre 2006

Première Partie

- Au Mortier d'Or
- La ravaudeuse de la Barnaudière
- L'Emerillon
- Les larmes de Montcalm
- Samuel de Champlain
- Le tonnerre de Frontenac
orgue et cornemuses
Composition : Robert AMYOT
Arrangements à l'orgue : Frédéric LAMANTIA
- Noël de guerre d'après François Ziberlin
- Il est né le divin enfantextrait de la Pastorale des Santons de Provence
Chœur, orgue et cornemuses

Deuxième Partie

- Les trois Maries :
 - Marie Rollet
 - Marie Miville
 - Marie Chasseloup
- La charrue de Monsieur de l'Espinay
- C't'e bon Saint Christophe
- La Capine des Ursulines
orgue et cornemuses
Composition : Robert AMYOT
Arrangements à l'orgue : Frédéric LAMANTIA
- Entre le boeuf et l'âne gris Gevaert
- L'enfant dort, ne faut point de bruit César Geoffray
- Chanson joyeuse de Noël Gevaert
Chœur, orgue et cornemuses

Joyeux Noël
et bonnes fêtes de fin d'année

D'origine irlando-canadienne, **Robert Amyot** est chanteur, musicien et conteur. Il pratique et enseigne la cornemuse bourbonnaise. En France depuis 1987, il travaille et participe activement à diverses créations et ensembles, dont le « Quintet de Cornemuses », la « Grande Bande de Cornemuses », « Alter Ego » et « La Kinkerne en Savoie »

Docteur en géographie culturelle, **Frédéric Lamantia** enseigne à l'Université Jean Moulin Lyon 3. Chercheur associé au CNRS (UMR 5600) et à l'Observatoire Européen de Géopolitique, il est également Conservateur des Orgues du Grand Temple de Lyon et organiste à l'Hôtel de Ville de Villeurbanne.

L'ensemble **METANOIA**, avec **Valérie Di Napoli**, qui enseigne la cornemuse à Lyon, a permis à Robert Amyot de réaliser un vieux rêve : composer une musique pour cornemuses françaises spécialement conçue pour être jouée avec de grandes orgues.

NOËL DE GUERRE

Poème de Maurice Carême

Quand le petit Jésus fut né,
Joseph ne trouva pas de paille.
L'étable était abandonnée
Depuis le jour de la bataille.

L'âne et le boeuf étaient tués,
Et par les trous de la cloison
La Sainte Vierge exténuée
Regardait pendre les glaçons.

Joseph fit un berceau de neige.
La Vierge y posa son fichu.
Et le petit Jésus dessus
Tremblait de froid et de misère.

Cependant guidés par l'étoile
Arrivaient trois vieux Ardennais.
Ils n'apportaient qu'un peu de lait,
Un fagot, une aune de toile.

Mais le sourire de Jésus
Pour accueillir ces pauvres mages
Errant, ruinés, dans leur village,
Fut le plus beau qu'on lui connut.

