

# SOUCIEU-EN-JARREST • 24ème CONCERT DE NOËL • 6 décembre 2009

## Première partie



### Nord

- Kolyn
- Jermoschka.....traditionnel russe
- Danse russe.....traditionnel russe

### Est tsigane

- Czardas.....Monti
- 5<sup>ème</sup> danse hongroise.....Brahms
- Spoutalisj strapinki.....traditionnel tzigane
- Kosovo.....M. Th Vuillermet

### Musiques de l'Est avec la Chorale de Soucieu-en-Jarrest

- Tebe poem.....liturgie orthodoxe
- Nathalie.....Gilbert Bécaud
- La chanson de Lara.....Maurice Jarre
- Kalinka.....chant populaire russe

## Deuxième partie



### Celtes

#### • Suite celtique

From the new country (jig irlandaise), hornpipe, jig of Slurs (irlandais), Foggy dew, Drowsy Maggie (reel irlandais), Mac Léod (reel irlandais)

### Sud

- Tango pour Claude.....Richard Galliano
- Libertango.....Astor Piazzolla

### Klezmer

- Chava, Sammy's
- Itamar Freilach.....trad. yiddish
- Kolomeika.....trad. yiddish
- Sirba din Muntenia.....trad. Roumain

### Noël avec la Chorale de Soucieu-en-Jarrest

- Joie parmi nous.....Haendel
- Adeste fideles.....John Wade
- L'enfant dort.....César Geoffray
- Aujourd'hui le roi des cieux.....traditionnel anglais
- Venez mes enfants.....César Geoffray



### Marie-Hélène VUILLERMET

(clarinettes, whistle, cornemuse, tarogato, percussions)



Études au CNR puis CNSM de Lyon et au conservatoire supérieur de Genève.

Des prix nationaux et internationaux et de nombreuses scènes entre classiques et créations.

Esprit éclectique toujours à la recherche de timbres nouveaux et d'effets inventifs.

### Josette ALBALADEJO

(accordéon)



Oreille à l'affût, mémoire d'éléphant, un jeu engagé autant dans la gnaque que dans les instants de grande tendresse.

Des compositions inspirées et un jeu spontané.

Prix de conservatoire et de concours nationaux, elle a foulé de multiples scènes, à l'aise de la variété au classique.

Elle exploite à merveille sa magique boîte à frissons aux multiples registres et facettes



### Duo Beltène

Avec leur spectacle, elles vous proposent un voyage à travers les musiques du monde avec un répertoire russe, celte, de l'est, argentin, klezmer, suédois...

Leurs compositions personnelles empreintes de nostalgie et de tous ces folklores mêlés viennent en contrepoint, en parenthèses qui interpellent...

Entre émotion, virtuosité, clin d'œil, bonne humeur et sollicitations du public, les concerts du Duo Beltène sont accessibles à tous, petits et grands. Une présentation des instruments originaux en fin de prestation est toujours un moment privilégié d'échange avec le public.

Le Duo se produit également avec Daniel Gaudet, conférencier et propose un spectacle jeune public autour de contes européens : « Le grand gros navet »



# JOYEUX NOËL A TOUS

